



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

**28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –
COVID 19**

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA

TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 17 DE SETEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFE S SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUD AR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Respeito à individualidade e à diversidade.• Família• O espaço social como ambiente de interações• Convívio e interação social• Sensações, emoções e percepções próprias e do outro• Características físicas: semelhanças e diferenças• Normas e regras de convívio social• Meios de transportes• Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Jogos expressivos de linguagem corporal
- Linguagem: musical, dramática, corporal
- Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo
- Hábitos alimentares, de higiene e descanso
- Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.
- Os objetos, suas características, propriedades e funções.
- Representações bidimensionais e tridimensionais
- Audição e percepção musical
- Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Cores primárias e secundárias
- Audição e percepção de sons e músicas
- Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- Palavras e expressões da língua
- Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens
- Instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Canto
- Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.
- Fatos da história narrada
- Criação de histórias
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita
- Símbolos
- Sensibilidade estética em relação aos textos literários
- Vocabulário
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos
- Percepção dos elementos no espaço
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos
- Coleções: agrupamento de objetos por semelhança
- Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água
- Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.
- Percepção do entorno
- Representação de quantidades
- Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>atributos</p> <ul style="list-style-type: none">• Relação número/quantidade• Representação de quantidades• Leitura e construção de gráficos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características.(Respeito à individualidade e à diversidade)• Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família.(Família) <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar.(O espaço social como ambiente de interações).• Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa.(Convívio e interação social) <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Relatar acontecimentos que vivencia, que ouviu e que vê.(Sensações, emoções e percepções próprias e do outro). <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <ul style="list-style-type: none">• Observar e relatar sobre suas características observando-se em fotos e imagens.(Características físicas: semelhanças e diferenças). <p>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <ul style="list-style-type: none">• Construir e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização de espaços da instituição e de outros ambientes.(Normas e regras de convívio social)• Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte, suas características e importância para circulação de pessoas e mercadorias.(Meios de transportes) <p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

- Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa no outro. (**Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro**).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias ou emoções. (**Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal**)
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. (**Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas**).

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos. (**Motricidade: controle e equilíbrio do corpo**)
- Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas: “escravos de jó”, brincadeiras de roda, “feijão queimado”, “a linda rosa juvenil”, “seu lobo está?”, entre outras. (**Jogos expressivos de linguagem corporal**)

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras. (**Linguagem: musical, dramática, corporal**)
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria viola, passa lenço, bola ao cesto e outras conhecendo suas regras. (**Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo**)

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

- Perceber, oralizar e solucionar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede. (**Linguagem oral como forma de**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

comunicação das necessidades e intenções.)

- Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de boas maneiras ao alimentar-se.(Hábitos alimentares, de higiene e descanso)

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos.(**Os objetos, suas características, propriedades e funções.**)
- Expressar-se por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.(**Representações bidimensionais e tridimensionais**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Reconhecer alguns elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc.(**Audição e percepção musical**)
- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.(**Diferentes instrumentos musicais convencionais e nãoconvencionais**).

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Manipular e identificar materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc.(**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc**).
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.(**Cores primárias e secundárias**)

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais(**Audição e percepção de sons e músicas**)
- Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e estruturas.(**Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.**)



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões demundo.(**Palavras e expressões da língua**)
Produzir narrativas orais e escritas (desenhos), em situações que apresentem função social significativa e organização da sequência temporal dos fatos.(**Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens**)

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos e ritmo.(**Instrumentos musicais convencionais e nãoconvencionais**).
- Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.(**Canto**)

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

- Perceber as características da língua escrita: orientação e direção da escrita.(**Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita**).

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Dramatizar situações do dia a dia e narrativas: textos literários, informativos, trava-línguas, cantigas, quadrinhas, notícias.(**Fatos da história narrada**)

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- Criar histórias orais e escritas (desenhos), em situações com função social significativa.(**Criação de histórias**)

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de textos e da participação em diversas



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

situações nas quais seus usos se fazem necessários. (**Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita**).

- Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina: a marca do biscoito preferido, placa do banheiro, cartaz de rotina do dia etc. (**Simbolos**)

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

- Identificar rimas em pequenos trechos de histórias contadas pelo(a) professor(a) (**Sensibilidade estética em relação aos textos literários**)
- Utilizar a literatura como possibilidade de sensibilização e ampliação de repertório. (**Vocabulário**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos. (**Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.**)
- Identificar posições observando elementos no espaço: em cima, embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita. (**Percepção dos elementos no espaço**)
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e suas possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar e outros) (**Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.**)
- Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc. (**Coleções: agrupamento de objetos por semelhança**).

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor). (**Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água**)

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar, com ou sem a ajuda do(a) professor(a), diferentes fontes para encontrar informações e enfrentar hipóteses formuladas ou problemas a resolver relativos à natureza, seus fenômenos e sua conservação, como livros, revistas, pessoas da comunidade, fotografia, filmes ou documentários etc. (Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade). <p>(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manipular tintas de diferentes cores e misturá-las identificando as cores que surgem, e registrando as constatações. (Percepção do entorno)• Explorar os conceitos básicos de valor (barato/caro), reconhecendo o uso desses conceitos nas relações sociais. (Representação de quantidades) <p>(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none">• Definir critérios em jogos e brincadeiras, para que outras crianças façam a classificação de objetos (Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos.) <p>(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <ul style="list-style-type: none">• Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade. (Relação número/quantidade)• Realizar agrupamentos utilizando como critérios a quantidade possibilitando diferentes possibilidades de contagem. (Representação de quantidades) <p>(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender a utilização social dos gráficos e tabelas por meio da elaboração, leitura e interpretação desses instrumentos como forma de representar dados obtidos em situações de contexto da criança. (Leitura e construção de gráficos)
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



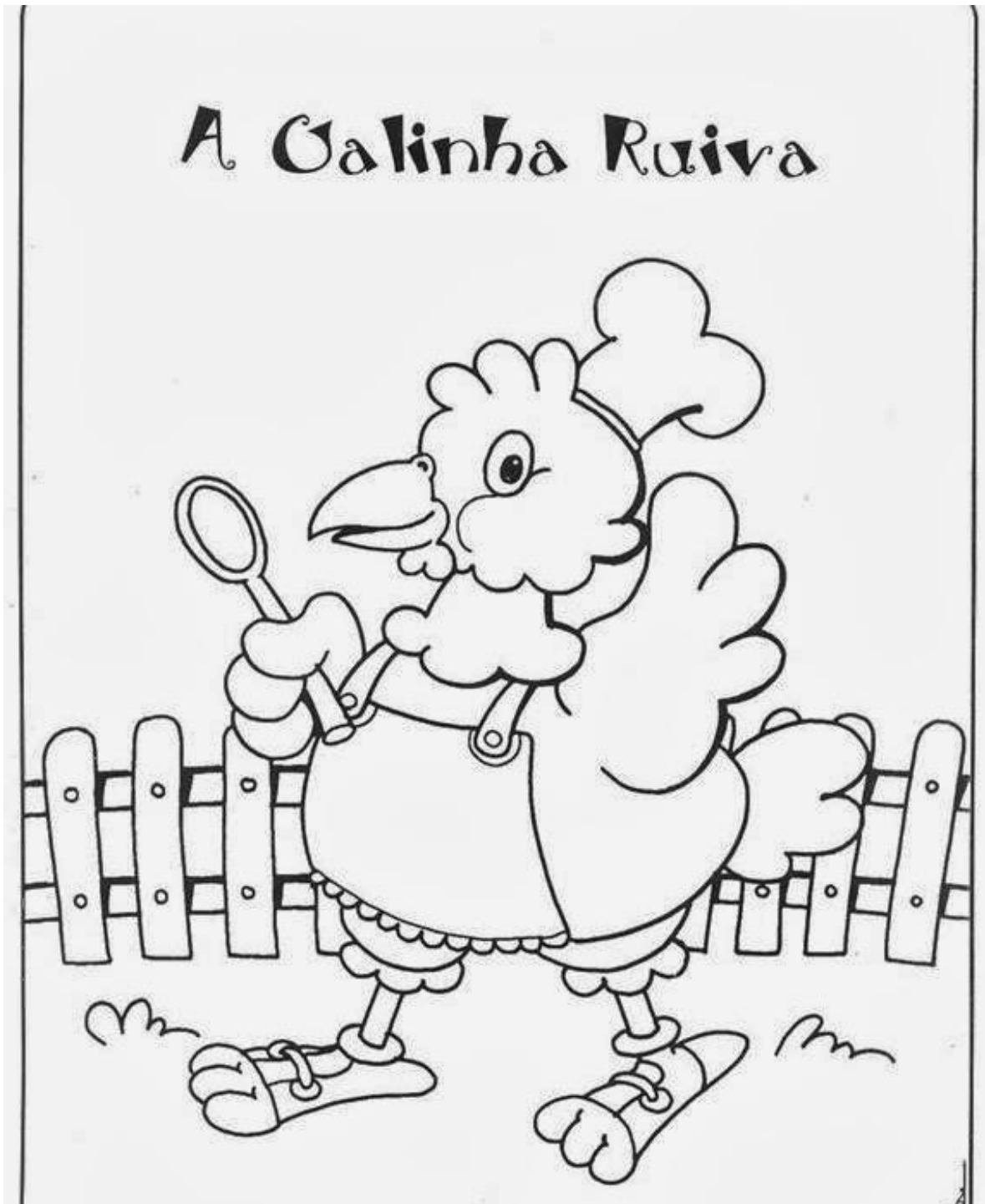
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

28° ROTEIRO

A Galinha Ruiva



NOME: _____

INFANTIL 5: _____

PROFESSORA: _____



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO: 28

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Daiane Batista e Ariane de Paula Souto

- TURMA: INFANTIL 5 A/B/C- PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE: 13 A 17 DE SETEMBRO

SEGUNDA-FEIRA 13 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA DA GALINHA RUIVA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	(EI03EO07) Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece nooutro Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EF01) Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa nooutro;• Produzir narrativas orais e escritas (desenhos), em situações que apresentem função social significativa e organização da sequência temporal dos fatos
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1º MOMENTO: Iniciaremos a aula de hoje com a canção do Bom dia. Faremos o cabeçalho no quadro, também como tempo está e a chamada. NESTA SEMANA TRABALHAREMOS COM A HISTÓRIA DA GALINHA RUIVA 2º MOMENTO: Será apresentada a história: GALINHA RUIVA, em vídeo para que as crianças assistam. https://www.youtube.com/watch?v=UXDbwUJtz4s 3º MOMENTO: Conversaremos com as crianças sobre



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

tudo que eles observaram na história, os personagens, cenário, sequência e etc.

4º MOMENTO: Entregaremos uma atividade impressa onde as crianças deverão pintar, e em seguida recortar e colocar na sequência correta em que aconteceu a história.



5º MOMENTO: Brincaremos de **PEGOU FOGO NO PAIOL**

1º PASSO: A professora irá desenhar alguns círculos no chão, ou espalhar bambolês, o número de círculos ou bambolês desenhados devem ser menor que o número dos participantes, se há 10 alunos, fará 9 círculo.

2º PASSO: A professora irá perguntar **PEGOU FOGO** na escola? As crianças respondem **NÃO!**, **PEGOU FOGO** no pátio? **NÃO**, e ao perguntar **PEGOU FOGO NO PAIOL** as crianças respondem **SIM** e saem correndo procurando um círculo para entrar dentro. Aquela que não entrou em nenhum círculo ou bambolê está fora da brincadeira

3º PASSO: A professora vai perguntando se **PEGOU FOGO** em algum outro local e a crianças respondem **NÃO** até que pergunte se **PEGOU FOGO NO PAIOL** e assim por diante.


6º MOMENTO: Será entregue uma atividade impressa onde as crianças com auxílio da professora irá escrever o nome dos personagens da história, depois deverão ligar cada animal a sua casinha. Por fim pintar a atividade, recortar em volta e colar no caderno.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	 <p>OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA</p> <p>1ª ESCREVA OS NOMES DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA. A GALINHA RUNA.</p> <p>2ª LIGUE CADA PERSONAGEM À SUA CASINHA.</p> <p>GALINHA CHIQUEIRO FRATO GALINHEIRO PORCO LAGOA</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• Atividade impressa: Pintar, recortar e montar a sequência da história. Por fim colar no caderno.• Atividade impressa: Escrever o nome dos personagens da história. Ligar cada personagem a sua casinha.

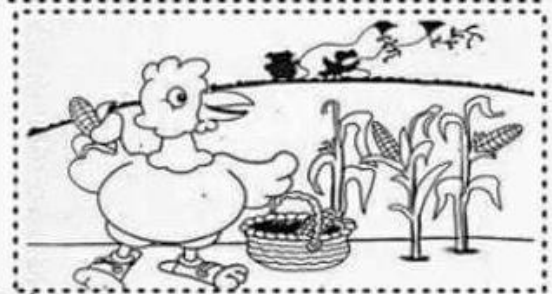
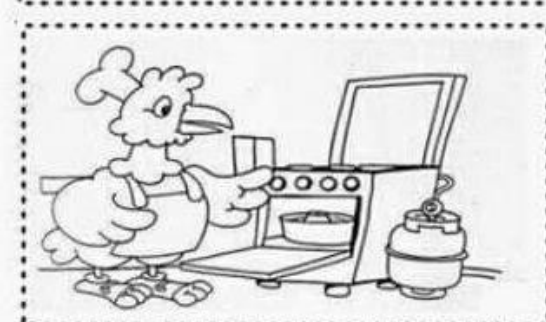
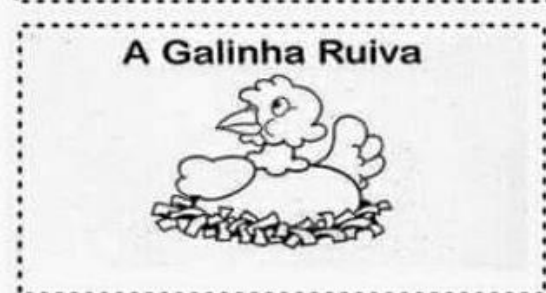
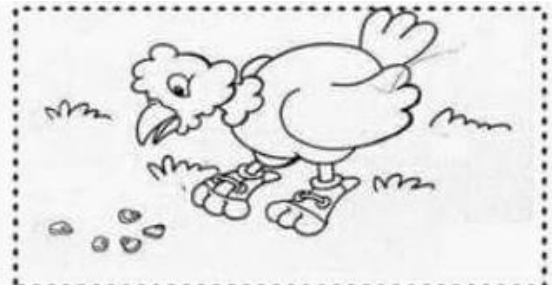


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

PINTE, RECORTE E MONTE A HISTÓRIA DA GALINHA RUIVA NA SEQUÊNCIA CORRETA. POR FIM COLE NO CADERNO.





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

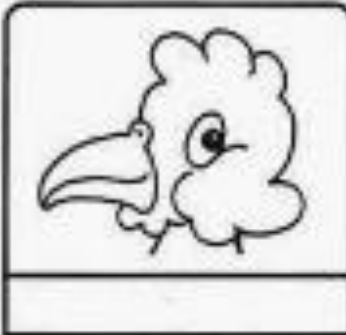
Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

A GALINHA RUIVA

OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA



ESCREVA OS NOMES DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA. A GALINHA RUIVA.



LIGUE CADA PERSONAGEM À SUA CASINHA:



GALINHA



PATO



PORCO



CHIQUEIRO



GALINHEIRO



LAGOA



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

TERÇA-FEIRA 14 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	NÚMERO E QUANTIDADES DA GALINHA RUIVA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET07) Relação número/quantidade Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03ET01) Coleções: agrupamento de objetos por semelhança Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p>(EI03EO03) Convívio e interação social Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade.• Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc.• Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a aula de hoje com a canção do Bom dia. Faremos o cabeçalho no quadro, também como tempo está e a chamada.</p> <p>2º MOMENTO: Vamos cantar/ assistir a canção da GALINHAZINHA, disponível no link a seguir: https://www.youtube.com/watch?v=VVDhxLG5RoU</p> <p>3º MOMENTO: De um lado no pátio externo serão espalhados vários legos de diferentes tamanhos e cores. Do outro lado haverá folhas de papel criativo coloridas espalhadas uma ao lado da outra. Ao comando da professora as crianças deverão correr pegar legos e colocar em cima da folha que corresponde à cor do lego.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



4º MOMENTO: Entregaremos uma atividade impressa, onde a professora irá ler a parlenda. Em seguida as crianças precisam contar quantos ovos a galinha irá chocar e registrar no espaço destinado e pintar a quantidade de pintinhos que a galinha vai ter.

GALINHA CHOCA
VAI TER PINTINHOS
TODOS BEM GORDOS
E BEM LINDINHOS



1. QUANTOS FILHOTES A GALINHA CHOCA VAI TER? DESCUBRA CONTANDO OS OVOS E REGISTRE NOS QUADROS.

--	--	--	--	--

2. PINTE A QUANTIDADE DE FILHOTES QUE A GALINHA CHOCA VAI TER



5º MOMENTO: Nesta próxima atividade impressa utilizando crepom ou outro papel de cor AMARELA faça bolinhas para representar o milho. Cole a quantidade de milho necessário para alimentar os pintinhos de acordo com a quantidade escrita.

1. VAMOS ALIMENTAR O PINTINHO AMARELINHO COLANDO O NÚMERO DE GRÃOS DE MILHO INDICADO EM CADA QUADRO?



5



7



9

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Conte os ovos que a galinha está chocando e registre a quantidade.
- Pinte a quantidade de pintinhos que a galinha vai ter.
- Com algum papel na cor amarela, faça bolinha para representar o milho que irá alimentar os



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

pintinhos de acordo com as quantidades escrita.

GALINHA CHOCA

VAI TER PINTINHOS

TODOS BEM GORDOS

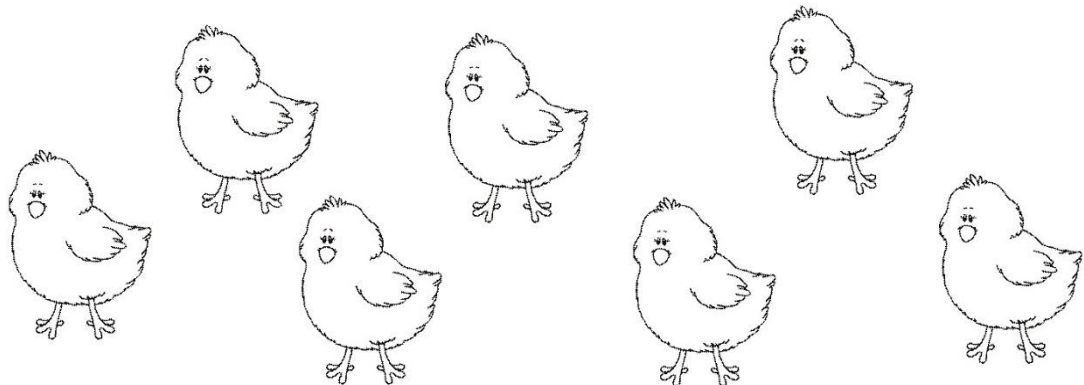
E BEM LINDINHOS



1. QUANTOS FILHOTES A GALINHA CHOCA VAI TER? DESCUBRA CONTANDO OS OVOS E REGISTRE NOS QUADROS.

--	--	--	--	--	--

2. PINTA A QUANTIDADE DE FILHOTES QUE A GALINHA CHOCA VAI TER





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

COM ALGUM PAPEL NA COR AMARELA, FAÇA BOLINHA PARA REPRESENTAR O MILHO QUE IRÁ ALIMENTAR OS PINTINHOS DE ACORDO COM AS QUANTIDADES ESCRITA.

1. VAMOS ALIMENTAR O PINTINHO AMARELINHO COLANDO O NÚMERO DE GRÃOS DE MILHO INDICADO EM CADA QUADRO?



5



7



9



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUARTA-FEIRA 15 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	PINTURA E DOBRADURA DA GALINHA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• (EI03TS02) Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>(EI03TS03) Audição e percepção de sons e músicas</p> <p>Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>(EI03CG03) Linguagem: musical, dramática, corporal</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Manipular e identificar materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc.• Imitar, inventar e reproduzir criações musicais• Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janelas do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Neste momento também escrevemos no quadro o nome de cada criança, contamos quantas letras têm no nome de cada uma e etc.</p> <p>2º MOMENTO: Neste momento no pátio coberto vamos cantar a Música da Galinha para todas as crianças, e para representar cada personagem vamos utilizar palitoches.</p> <p>Para as crianças que estão realizando o roteiro em casa, acesse o link com a música:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VJgHr3kEKbw</p> <p>3º MOMENTO: Agora vamos fazer a pintura da galinha com as mãos. No caderno de desenho peça para a criança fazer um fundo (com a grama, sol e etc) para</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

que depois a criança possa colar a pintura.



4º MOMENTO: Depois vamos fazer a dobradura. Acesse o link da explicação de como vamos fazer a dobradura.

<https://www.youtube.com/watch?v=mywR6mBeaUw>

Após realizar a dobradura cole em outro papel, e peça para a mamãe trazer junto com o roteiro para que a professora possa expor na escola junto com os demais coleguinhas.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE

- Pintura da galinha com o carimbo das mãos.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

APRENDEMOS?

- Dobradura da galinha.

QUINTA-FEIRA 16 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	MOVIMENTANDO COM A GALINHA RUIVA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO01) Respeito à individualidade e à diversidade</p> <p>Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <p>(EI03CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal</p> <p>Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>(EI03EF04) Fatos da história narrada</p> <p>Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características.• Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias ou emoções.• Dramatizar situações do dia a dia e narrativas: textos literários, informativos, trava-línguas, cantigas, quadrinhas, notícias.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização.</p> <p>2º MOMENTO: No pátio interno faremos a GINÁSTICA DOS ANIMAIS onde seguiremos as orientações descritas no vídeo a seguir:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=N_Q2mamuMaU</p> <p>3º MOMENTO: Neste mesmo ambiente será entregue algumas máscaras para que as crianças escolham e possam representar algum personagem da galinha</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

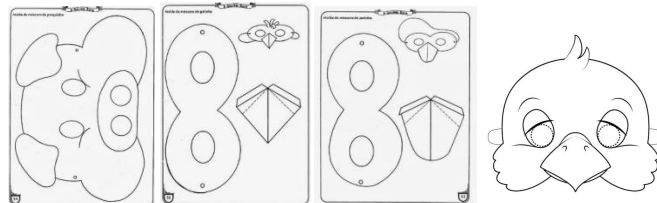
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ruiva



PARA AS CRIANÇAS QUE ESTÃO REALIZANDO O ROTEIRO EM CASA SEGUIE A SEGUIR AS MÁSCARAS PARA QUE POSSA ESCOLHER UMA DELAS, COLORIR E CONFECCIONAR



4º MOMENTO: As crianças irão dramatizar a história, poderão improvisar as falas, porém devem levar em consideração a sequência da história.

QUEM ESTIVER REALIZANDO O ROTEIRO EM CASA NOS ENVIE FOTO OU VIDEOS DA DRAMATIZAÇÃO

5ºMOMENTO: Brincaremos do DESAFIO DOS ANIMAIS onde as crianças deverão transportar, bolinhas ou outro objeto de um lado para o outro imitando os animais, assim como mostra no vídeo a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=D3Te6vGW3jI>

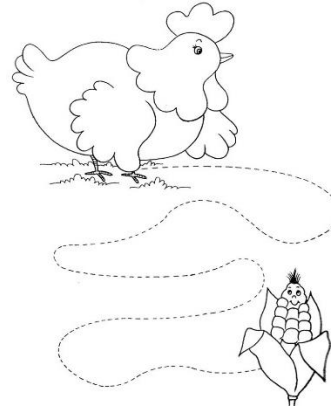
6ºMOMENTO: Atividade impressa: Traça com lápis, o pontilhado do percurso para a galinha chegar até no milho. Agora pinte e cole bolinhas de papel crepom sobre o pontilhado.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Dramatizar a história (foto/vídeo);
- Atividade impressa: Traça co lápis, o pontilhado do percurso para a galinha chegar até no milho. Agora pinte e cole bolinhas de papel crepom sobe o pontilhado.

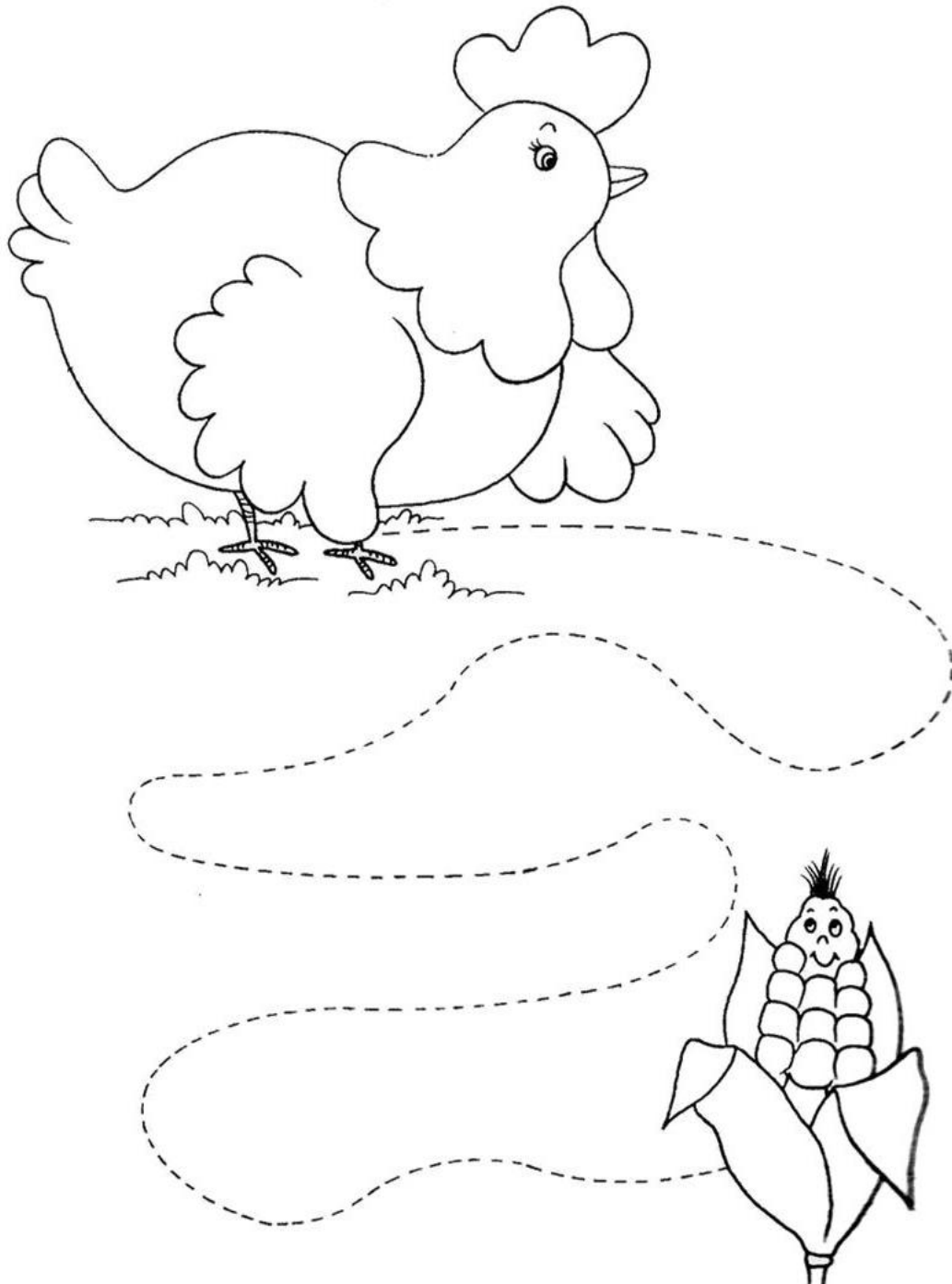


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**TRAÇA CO LÁPIS, O PONTILHADO DO PERCURSO PARA A GALINHA
CHEGAR ATÉ NO MILHO. AGORA PINTE E COLE BOLINHAS DE PAPEL
CREPOM SOBE O PONTILHADO.**

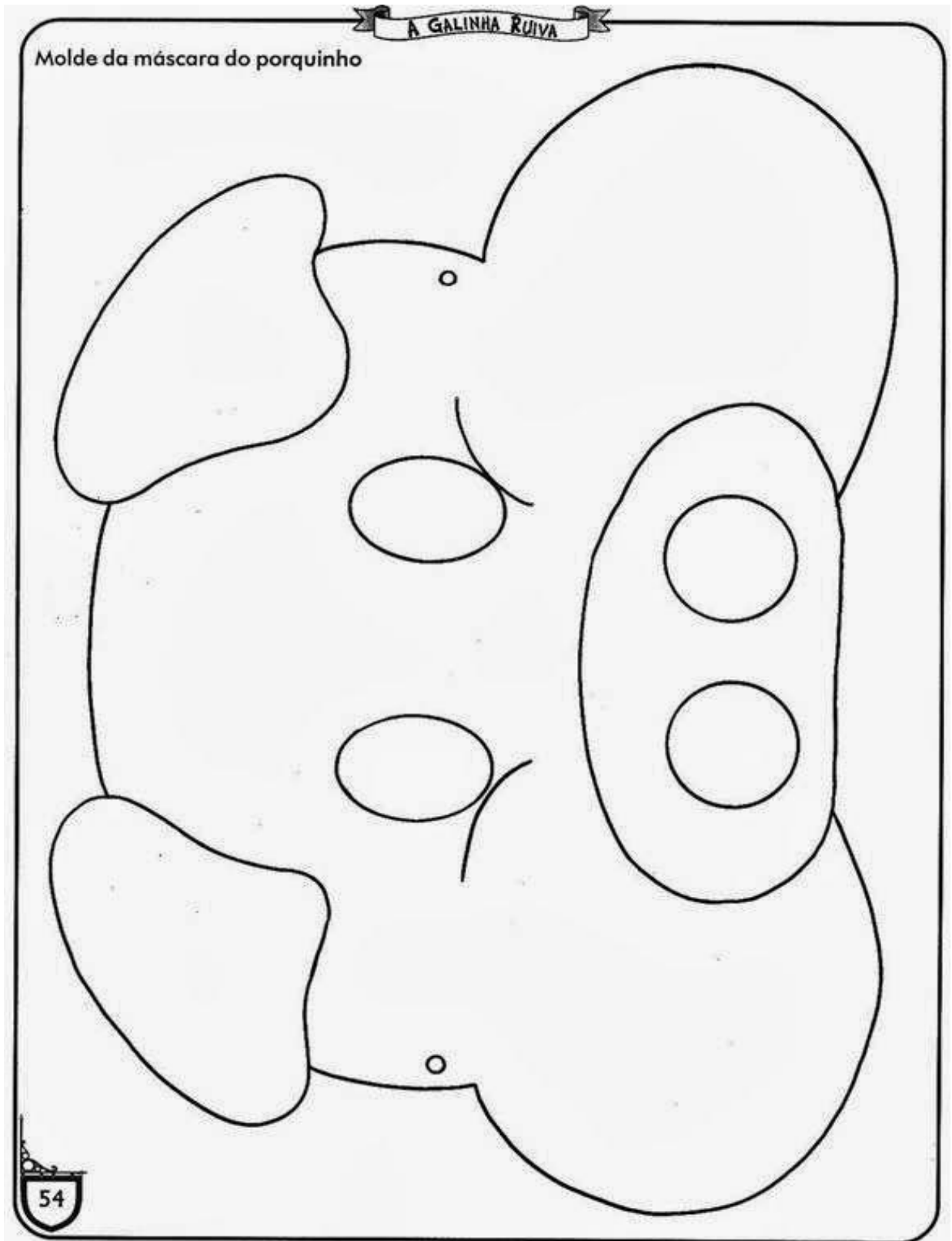




CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

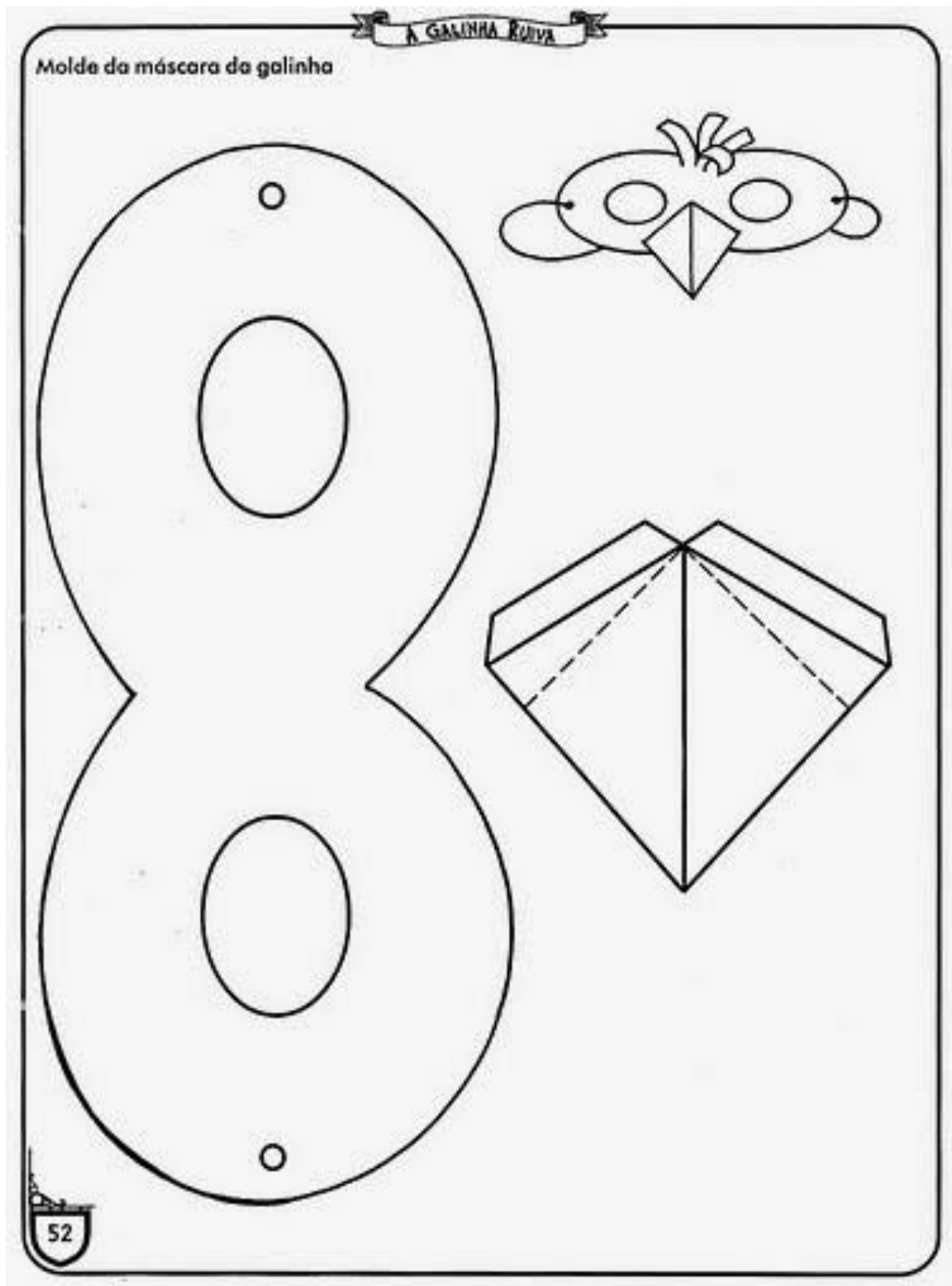




CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

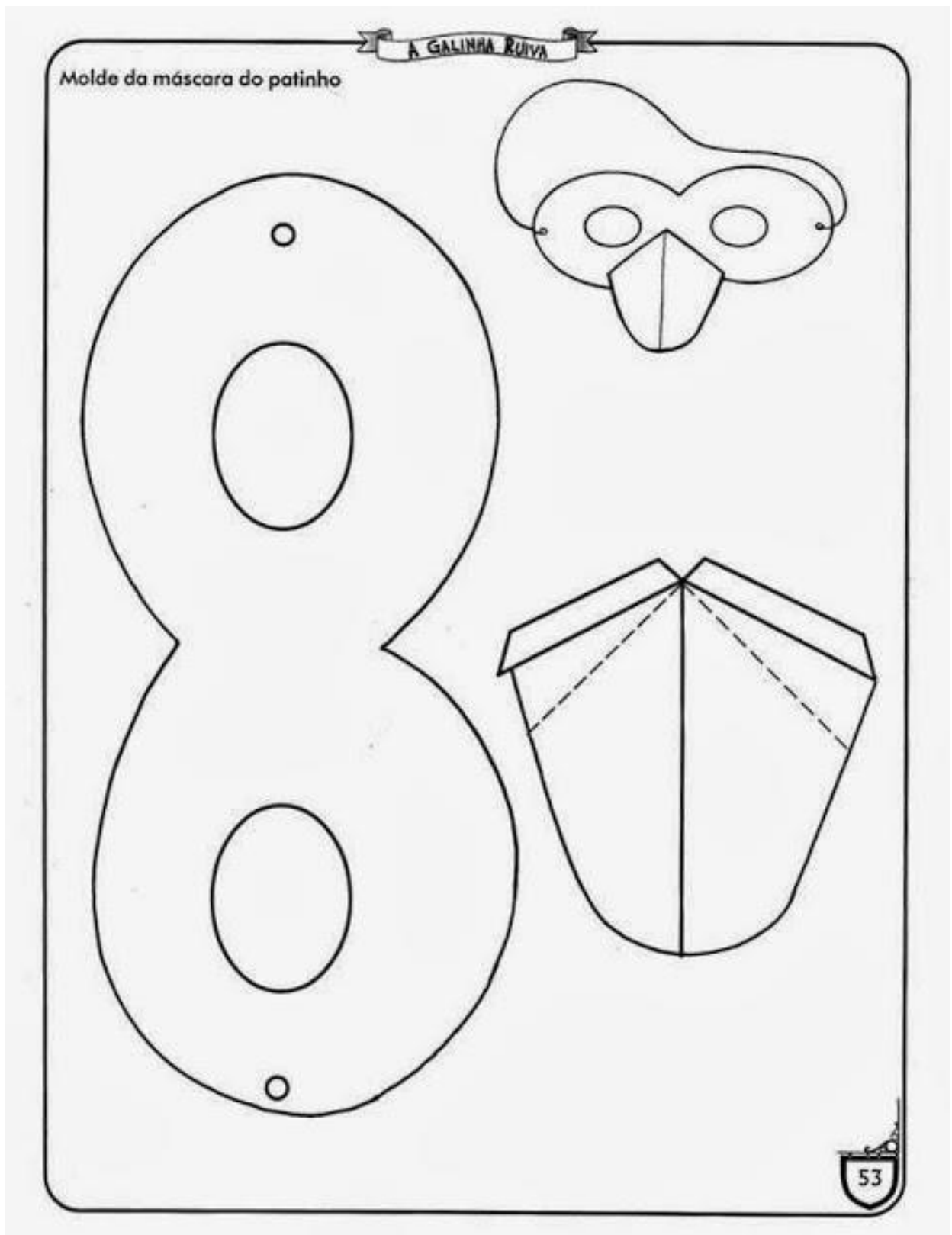




CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



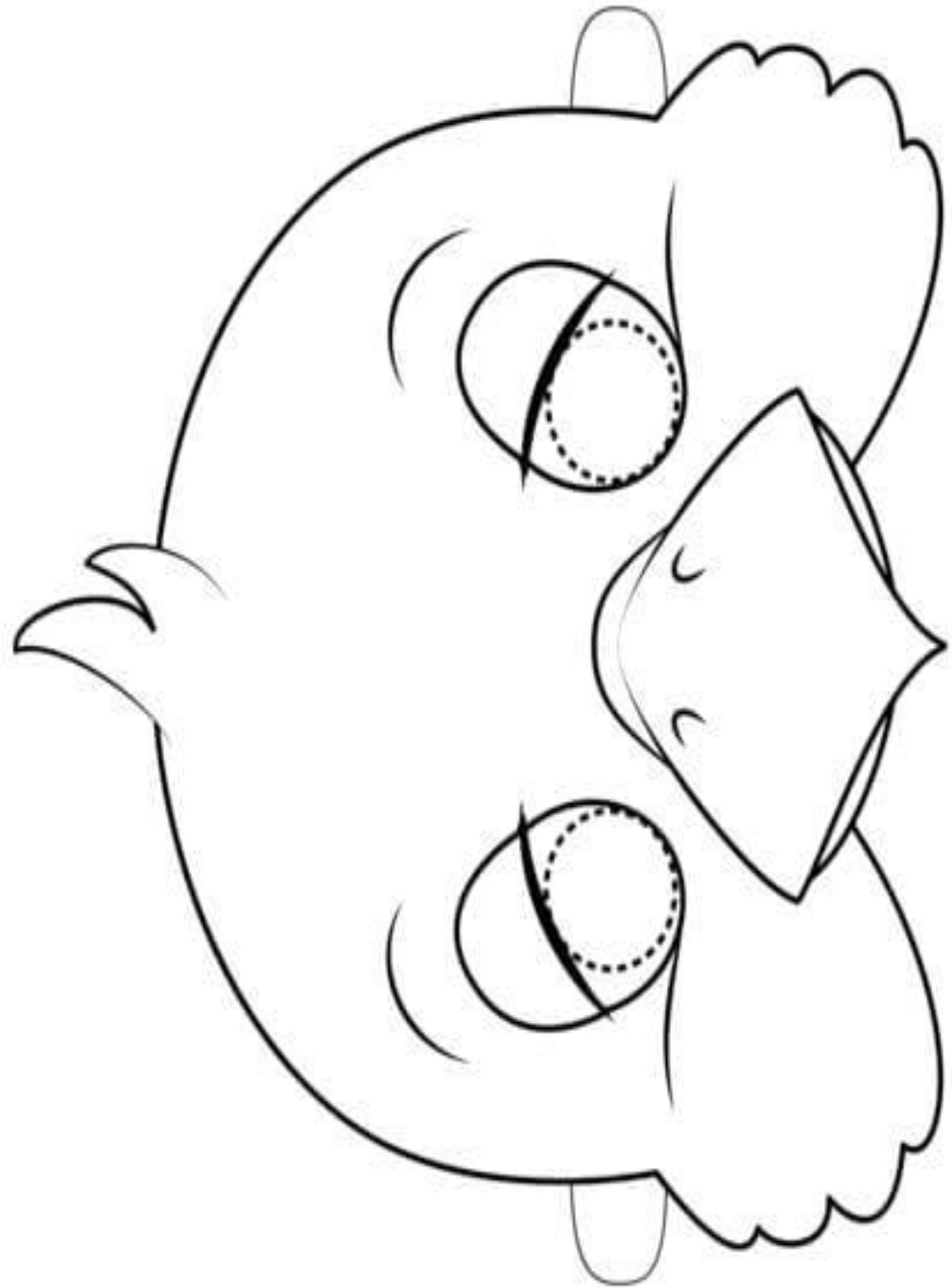


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

MOLDE DO PINTINHO





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

SEXTA-FEIRA 17 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	RECEITA DA GALINHA RUIVA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET07) Representação de quantidades Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03ET02) Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p> <p>(EI03CG04) Hábitos alimentares, de higiene e descanso Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Realizar agrupamentos utilizando como critérios a quantidade possibilitando diferentes possibilidades de contagem.• Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor).• Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de boas maneiras ao alimentar-se.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janelas do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Neste momento também escrevemos no quadro o nome de cada criança, contamos quantas letras têm no nome de cada uma e etc.</p> <p>2º MOMENTO: Apresentaremos em forma de vídeo a receita de um BOLO DE MILHO</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5cEKGHSv0Vg</p> <p>INGREDIENTES: 3 OVOS 1 LATA DE MILHO 1 LATA DE AÇÚCAR 1/2 LATA DE ÓLEO</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

1 LATA DE FUBARINA, MILHARINA OU FUBA

1 LATA DE LEITE

1 COLHER (SOPA) DE FERMENTO

MODO DE PREPARO:

BATA TODOS OS INGREDIENTES NO LIQUIDIFICADOR E LEVE A UMA FORMA UNTADA A FORNO PRÉ AQUECIDO ATÉ DOURAR OU FAÇA TESTE DO PALITO

3º MOMENTO: Mostraremos cada ingrediente e conversaremos com a criança a função e quantidade que utilizaremos de cada um deles.

4º MOMENTO: Na parede será colado um cartaz e nele a professora irá registrar escrevendo os ingredientes necessários, quantidades e modo de preparo para a execução da receita.

5º MOMENTO: Com a ajuda das crianças na mesa do refeitório faremos a receita sempre observando as quantidades descritas na receita no cartaz.

QUEM ESTIVER REALIZANDO ESTA ATIVIDADE EM CASA REGISTRE POR MEIO DE VIDEOS OU FOTOS E ENVIE NO GRUPO.

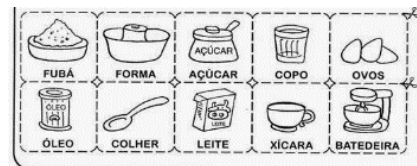
6º MOMENTO: Em seguida, colocaremos o bolo para assar. Neste momento iremos conversar com as crianças e explicar porque o bolo deve ir ao forno, o que o CALOR do FOGO fará como ficaria caso não fosse ao forno.

7º MOMENTO: Em quanto o bolo assa faremos uma atividade impressa. Pinte e recorte os ingredientes e utensílios domésticos necessários para o preparo do bolo e os cole no local correspondente.

RECORTANDO E COLANDO

15 VAMOS AJUDAR A GALINHA RUIVA A PREPARAR O BOLO DE MILHO? SEPARA OS INGREDIENTES DO BOLO E OS UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS QUE ELA VAI USAR. RECORTE OS E COLE OS NO QUADRO ABaixo.

INGREDIENTES	UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS



8º MOMENTO: Enquanto retiramos o bolo do forno e mostramos o resultado para as crianças, conversaremos sobre a importância de uma alimentação saudável e os hábitos alimentares.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE

- Cartaz da receita;
- Pinte e recorte os ingredientes e utensílios



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

APRENDEMOS?

domésticos necessários para o preparo do bolo e os cole no local correspondente.

A GALINHA RUIVA

RECORTANDO E COLANDO

 VAMOS AJUDAR A GALINHA RUIVA A PREPARAR O BOLO DE MILHO?
SEPARE OS INGREDIENTES DO BOLO E OS UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS
QUE ELA VAI USAR. RECORTE-OS E COLE-OS NO QUADRO ABAIXO.

INGREDIENTES	UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

